

# Les Ritournelles en concert dans la grange à dîme

## Asnelles

Samedi 16 mai à 18h, la Grange à dîme, près de l'église d'Asnelles, accueillera un concert de musique baroque proposé par l'ensemble "Les Ritournelles". Composé de sept musiciens passionnés, ce groupe récemment formé réunit Anne Faucher au violon, Rémi Christophe et Alain Hervé au hautbois, Hélène Lugand au violoncelle, Clément Bonnay au basson, Isabelle Villey au luth et à la guitare, et Louis Alix au clavecin. La présence de ce dernier réserve une petite surprise au public. Les sept artistes interpréteront des œuvres de grands compositeurs

tels que Johann Sebastian Bach, Antonio Vivaldi, Henry Purcell et de bien d'autres. Jouant sur la diversité des instruments - violon, violoncelle, hautbois, basson, luth et clavecin - les artistes alterneront les formations, passant du solo au duo, au trio, ... Ils proposeront de courtes présentations pour replacer chaque œuvre dans son contexte avant son interprétation. La moitié des recettes financera la restauration de la Grange.

■ *Pratique. Grange à dîme, Asnelles. Samedi 16 mai, à 18h. Participation libre.*



Les Ritournelles donneront un concert dans la Grange à dîme. La moitié des recettes sera consacrée aux travaux de restauration de l'édifice.

# L'ensemble Les Ritournelles en concert à la grange à dîme

## Asnelles

Samedi 16 mai, à 18h, la Grange à dîme, près de l'église, accueillera l'ensemble Les Ritournelles, groupe récemment formé de sept musiciens qui ont choisi de jouer ensemble le répertoire de musique baroque des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles.

L'ensemble est composé d'Anne Faucher, violoniste, Rémi Christophe, hautboïste, Hélène Lugand, violoncelliste, Clément Bonnay, bassoniste, Alain Hervé, hautboïste, soliste pendant 42 ans dans l'orchestre régional de Normandie, Louis Alix, claveciniste, et d'Isabelle Villey, luthiste et guitariste, profes-

seur de luth et de guitare à l'Ecole supérieure de musique de Mexico. Ces artistes passionnés interpréteront, avec des instruments variés, tels que violon, violoncelle, hautbois, basson, luth et clavecin, des œuvres de musiciens célèbres parmi lesquels Bach, Vivaldi, Purcell et Telemann, mais aussi d'autres moins connus. En commentant brièvement les œuvres avant de les interpréter, ils les replacent dans leur contexte.

Le montant de la participation libre sera destiné, pour moitié, à la restauration de la Grange à dîme.



Anne Faucher, Rémi Christophe, Hélène Lugand, Clément Bonnay, Alain Hervé et Isabelle Villey,